

# KAM V NITRE

Vás kultúrno spoločenský sprievodca  
marec 2013

## Fórum mladých

Príďte sa realizovať v našich priestoroch podľa vašich predstáv

Nesieme Morenu, v oleji smaženú...

Sprievod od CVČ Domino k mostu pri SPU

## Urbanizmus a architektúra na Slovensku

Výstava diel ocenených Cenou Dušana Jurkoviča za architektúru a Cenou Zdrúženia pre urbanizmus a územné plánovanie na Slovensku

www.nitra.sk

### BOTANICKÁ ZÁHRADA SPU

Areál SPU, Tel.: 037/ 641 47 37  
www.bz.uniag.sk  
Skeniky, otv. po. a pia. 9.00 – 16.00  
Park, otv. denne 9.00 – 16.00  
Skupinové návštevy vopred telefonicky dohodnúť.

### AGROKOMPLEX

Výstavná 4, tel. č.: 037/ 65 22 989

5.-10.3. Nábytok a bývanie a Fórum dizajnu

20.-23. 3. Agrosalón

20.-23. 3. Rybárstvo a poľovníctvo

### NITRIANSKA ORGANIZÁCIA CESTOVNEHO RUCHU

Informácie na tel.: 037/ 16 186

Členovia NOCR: Mesto Nitra, Biskupstvo Nitra, Hotel Mikado, Agrokomplex – Výstavníctvo, š.p., Veolia Transport, a. s. Nitra

### DIVADLO ANDREJA BAGARA

Svätoplukovo námestie, NITRA  
TEL: +421 (0)37 7721 577  
www.dab.sk

1. marec – 18.30  
7. marec – 18.30

LÁSKA A PENIAZE  
Štúdio

Kriminálka, komédia a lovestory zároveň Hra o láske, ktorú nič materializmus. Gynický vtipná analýza deštruktívnej povahy súčasného

sveta peňazí a hromadenia hmotných statkov.

2. marec – 18.30

KTO JE TU RIADITEĽ?  
Štúdio

Komédia zo súčasnosti z prostredia počítačovej firmy, kde sa po rokoch zjaví sám veľký riaditeľ. Je to najvyšší boss z Ameriky, malý boh, ktorého síce nikto nikdy nevidel, zato každý pocítil jeho dotyk vo svojom živote.

4. marec – 18.30

PLEŠATÁ SPEVÁČKA  
Štúdio

Absurdná groteska, hra ne-hra, bláznivý príbeh o tom, čo sa stalo, keď manželka Martinovi navštívila manželov Smithovcov.

5. marec – 18.30

TESTOSTERÓN  
Štúdio

Divadelná komédia o tom, čo si muži myslia o ženách. Manifest mužskej prapodstaty. Svadobná oslava, na ktorej chýba nevesta! Ale prečo?... Záhada, ktorá čaká na vaše rozlúštenie.

6. marec – 18.30

KOREPETITÓR  
Štúdio

Ouvertúra lásky pre ženu, muža a jeden klavír. Tragikomédia plná napätia a prekvapivých zvrátov ironickým spôsobom spracováva tému lásky a veľkej vášne. Sprevdáva ju množstvo nádhernej hudby a ešte viac absurdného humoru. Je príležitosťou pre herecký koncert mužsko – ženskej dvojice protagonistov inscenácie.

7. marec – 18.30

LÁSKA A PENIAZE  
Štúdio

Kriminálka, komédia a lovestory zároveň Hra o láske, ktorú nič materializmus. Gynický vtipná analýza deštruktívnej povahy súčasného

8. marec – 18.30

PYCHA A PREDSUĐOK  
Veľká sála

Jeden z najčítanejších a najob-

ľúbenejších bestsellerov Pýcha a predsudok britskej spisovateľky Jane Austenovej sa po prvý krát dostáva na slovenské javisko.

9. marec – 18.30

14. marec – 18.30

PREFÍKANÁ VDOVA  
Veľká sála

Rozmarná komédia talianskeho klasika tohto žánru odhalí pozadie lásky a princíp fungovania mužsko-ženského väbenia.

10. marec – 19.00

ZELENÁ POŠTA  
Veľká sála

Koncert Collegium Musicum Album Mariána Vargu a Pavla Hammela Zelená pošta vysiel vo vydavateľstve OPUS v roku 1972. Pesničky z tohto albumu neboli možné nikde počuť v koncertnej podobe. V rámci hudobného festivalu „Konvergencie“ sa uskutočnila v lete 2012 séria Live koncertov, po 40. rokoch, kde kompletný album dopĺňajú pesničky, ktoré vznikli zo spolupráce Vargu a Hammela. Súčasťou tejto série je aj koncert v Nitre. Ierajšia podoba sprievodnej skupiny Collegium musicum je Fedor Frešo – basa, František Grigliák – gitara, Peter Preložník – klavír

13. marec – 10.00

SIROTY  
Štúdio

Urban thriller Sirotý – to je jednotlivec v chaose mesta. Moc, tvrdá sila, krutosť. Bôj o prežitie. Sirotý – to sú kostlivci vypadáajúci zo skriň našej minulosti. Nedokážeme sa ich zbaviť. Sirotý – to je hodená rukavica horúcemu problému súčasnosti: spoločenskej neznašanlivosti a xenofóbií.

16. marec – 18.30

PLEŠATÁ SPEVÁČKA  
Štúdio

Absurdná groteska, hra ne-hra, bláznivý príbeh o tom, čo sa stalo, keď manželka Martinovi navštívila manželov Smithovcov.

16. marec – 18.30

PLEŠATÁ SPEVÁČKA  
Štúdio

Absurdná groteska, hra ne-hra, bláznivý príbeh o tom, čo sa stalo, keď manželka Martinovi navštívila manželov Smithovcov.

16. marec – 18.30

PLEŠATÁ SPEVÁČKA  
Štúdio

Absurdná groteska, hra ne-hra, bláznivý príbeh o tom, čo sa stalo, keď manželka Martinovi navštívila manželov Smithovcov.

### SYNAGÓGA

Ulica pri Synagóge, Tel: 037/652 53 20  
Program aj na www.nitra.sk  
Informácie o možnosti prenájmu Synagógy za účelom organizovania kultúrnych a spoločenských podujatí: 037/6525 320, 6502 388

6. marec – 18.00

DNES (SA) HRAJÚ ESTETICI  
Multizánrové koncertné predstavenie študentov Ústavu literárnej a umeleckej komunikácie FF UKF v Nitre pod vedením PhDr. Milana Michalca, PhD. Usporiadateľ: UKF v Nitre v spolupráci s Mestom Nitra, vstup voľný

7. marec – 17.00

VERNISÁŽ – URBANIZMUS A ARCHITEKTÚRA NA SLOVENSKU  
Výstava diel ocenených Cenou Dušana Jurkoviča za architektúru a Cenou Zdrúženia pre urbanizmus a územné plánovanie na Slovensku Usporiadateľ: Mesto Nitra a Spolok architektov Slovenska, výstava potrvá do 14. apríla

26. marec – 18.00

Účinkujú: Beáta Bukaiová – klavír, Ladislav Bukai – klarinet, Eva Holúbeková, Miroslava Mintálová – klavír

Program: D. Scarlatti, W. A. Mozart, L. van Beethoven, F. Chopin, S. Rachmaninov, S. I. Tanejev, R. Addinsell

Usporiadateľ: UKF v Nitre v spolupráci s Mestom Nitra, vstup voľný

26. marec – 18.00

Účinkujú: Tomáš Obola – pozauna, Viera Rédlivá a Nora Valentínová – klavír

Program: A. Vivaldi, L. van Beethoven, F. Chopin, F. Liszt, N. Rimskij Korsakov, S. Rachmaninov

26. marec – 18.00

Účinkujú: Elena Hrabovská, Katarína Komáromyová, Martina Čiefová – klavír,

13. marec – 18.30

PAMÄŤ VODY  
Veľká sála

Hostuje Slovenské národné divadlo Bratislava. Jeden pohreb, stretnutie svojrážnych sestier a nevysspytateľnosť ľudskej pamäti sú zdrojom skvelých dialógov, humorných scén i hrejivých pohladení po duši. Účinkujú Zdena Studenková, Zuzana Kocúrniková, Zuzana Fialová, Jozef Vajda

14. marec – 10.00

KTO JE TU RIADITEĽ?  
Štúdio

Komédia zo súčasnosti z prostredia počítačovej firmy, kde sa po rokoch zjaví sám veľký riaditeľ. Je to najvyšší boss z Ameriky, malý boh, ktorého síce nikto nikdy nevidel, zato každý pocítil jeho dotyk vo svojom živote.

15. marec – 18.30

TESTOSTERÓN  
Veľká sála

Ouvertúra lásky pre ženu, muža a jeden klavír. Tragikomédia plná napätia a prekvapivých zvrátov ironickým spôsobom spracováva tému lásky a veľkej vášne. Sprevdáva ju množstvo nádhernej hudby a ešte viac absurdného humoru. Je príležitosťou pre herecký koncert mužsko – ženskej dvojice protagonistov inscenácie.

21. marec – 11.00

DNA  
Veľká sála

napínavá detektívka Skupina tínedžerov urobí niečo zlé. Naozaj hrozné... Podľahnú panike a snažia sa celú záležitosť zatažovať. Ale keď zistia, že proces zahľadovania stôp ich vzájomne spája a prináša do ich narušených vzťahov nebyvalú harmóniu, strácajú motiváciu napraviť stav vecí.

21. marec – 18.30

22. marec – 18.30

DARK PLAY DERNIÉRA  
Štúdio

Príbeh o manipulácii s virtuálnou realitou. O súboji pravej skutočnosti a falošnej IT ilúzie. O slepých cestách počítačovej komunikácie.

22. marec – 9.00

22. marec – 11.00

VEVERÍČKY  
Veľká sála

Na príbeh veveričky Veronky, ktorá sa „nervovo zrútila“, keď jej priam spod

22. marec – 9.00

22. marec – 11.00

VEVERÍČKY  
Veľká sála

Na príbeh veveričky Veronky, ktorá sa „nervovo zrútila“, keď jej priam spod

22. marec – 9.00

22. marec – 11.00

VEVERÍČKY  
Veľká sála

Na príbeh veveričky Veronky, ktorá sa „nervovo zrútila“, keď jej priam spod

Katarína Pobočíková, Renáta Záhoriská – spev

Program: W. A. Mozart, F. Liszt, P. I. Čajkovskij, S. Rachmaninov, A. Skriabin, B. Smetana,

A. Dvořák, G. Bizet, A. Ponchielli, S. Prokofiev, A. Chačaturian

26. marec – 18.00

Účinkujú: Beáta Bukaiová – klavír, Ladislav Bukai – klarinet, Eva Holúbeková, Miroslava Mintálová – klavír

Program: D. Scarlatti, W. A. Mozart, L. van Beethoven, F. Chopin, S. Rachmaninov, S. I. Tanejev, R. Addinsell

Usporiadateľ: UKF v Nitre v spolupráci s Mestom Nitra, vstup voľný

26. marec – 18.00

Účinkujú: Beáta Bukaiová – klavír, Ladislav Bukai – klarinet, Eva Holúbeková, Miroslava Mintálová – klavír

Program: D. Scarlatti, W. A. Mozart, L. van Beethoven, F. Chopin, S. Rachmaninov, S. I. Tanejev, R. Addinsell

Usporiadateľ: UKF v Nitre v spolupráci s Mestom Nitra, vstup voľný

26. marec – 18.00

Účinkujú: Beáta Bukaiová – klavír, Ladislav Bukai – klarinet, Eva Holúbeková, Miroslava Mintálová – klavír

Program: D. Scarlatti, W. A. Mozart, L. van Beethoven, F. Chopin, S. Rachmaninov, S. I. Tanejev, R. Addinsell

Usporiadateľ: UKF v Nitre v spolupráci s Mestom Nitra, vstup voľný

26. marec – 18.00

Účinkujú: Beáta Bukaiová – klavír, Ladislav Bukai – klarinet, Eva Holúbeková, Miroslava Mintálová – klavír

Program: D. Scarlatti, W. A. Mozart, L. van Beethoven, F. Chopin, S. Rachmaninov, S. I. Tanejev, R. Addinsell

Usporiadateľ: UKF v Nitre v spolupráci s Mestom Nitra, vstup voľný

26. marec – 18.00

Účinkujú: Beáta Bukaiová – klavír, Ladislav Bukai – klarinet, Eva Holúbeková, Miroslava Mintálová – klavír

Program: D. Scarlatti, W. A. Mozart, L. van Beethoven, F. Chopin, S. Rachmaninov, S. I. Tanejev, R. Addinsell

Usporiadateľ: UKF v Nitre v spolupráci s Mestom Nitra, vstup voľný

13. marec – 18.30

PAMÄŤ VODY  
Veľká sála

Hostuje Slovenské národné divadlo Bratislava. Jeden pohreb, stretnutie svojrážnych sestier a nevysspytateľnosť ľudskej pamäti sú zdrojom skvelých dialógov, humorných scén i hrejivých pohladení po duši. Účinkujú Zdena Studenková, Zuzana Kocúrniková, Zuzana Fialová, Jozef Vajda

14. marec – 10.00

KTO JE TU RIADITEĽ?  
Štúdio

Komédia zo súčasnosti z prostredia počítačovej firmy, kde sa po rokoch zjaví sám veľký riaditeľ. Je to najvyšší boss z Ameriky, malý boh, ktorého síce nikto nikdy nevidel, zato každý pocítil jeho dotyk vo svojom živote.

15. marec – 18.30

TESTOSTERÓN  
Veľká sála

Ouvertúra lásky pre ženu, muža a jeden klavír. Tragikomédia plná napätia a prekvapivých zvrátov ironickým spôsobom spracováva tému lásky a veľkej vášne. Sprevdáva ju množstvo nádhernej hudby a ešte viac absurdného humoru. Je príležitosťou pre herecký koncert mužsko – ženskej dvojice protagonistov inscenácie.

21. marec – 11.00

DNA  
Veľká sála

napínavá detektívka Skupina tínedžerov urobí niečo zlé. Naozaj hrozné... Podľahnú panike a snažia sa celú záležitosť zatažovať. Ale keď zistia, že proces zahľadovania stôp ich vzájomne spája a prináša do ich narušených vzťahov nebyvalú harmóniu, strácajú motiváciu napraviť stav vecí.

21. marec – 18.30

22. marec – 18.30

DARK PLAY DERNIÉRA  
Štúdio

Príbeh o manipulácii s virtuálnou realitou. O súboji pravej skutočnosti a falošnej IT ilúzie. O slepých cestách počítačovej komunikácie.

22. marec – 9.00

22. marec – 11.00

VEVERÍČKY  
Veľká sála

Na príbeh veveričky Veronky, ktorá sa „nervovo zrútila“, keď jej priam spod

22. marec – 9.00

22. marec – 11.00

VEVERÍČKY  
Veľká sála

Na príbeh veveričky Veronky, ktorá sa „nervovo zrútila“, keď jej priam spod

vstupné: 1,- €/osoba, deti do 6 rokov a držiteľia preukazu ZTP vstup zdarma

2. marec

PRVÝ NEDEĽA V MESIACI

Bezplatný vstup v rámci projektu Ministerstva kultúry SR

### NITRIANSKA GALÉRIA

Župné námestie, Nitra

č. tel.: 037/ 65 79 641

Otvorené denne okrem po., 10.00 – 18.00

www.nitrianskagaleria

### VÝSTAVY: REPREZENTÁČNÉ SÁLY

21. 3. – 28. 4.

JOZEF KOSTKA

Výstava bude prezentovať tvorbu jedného z najvýznamnejších sochárov 20. storočia, Jozefa Kostku, ktorej koncepcia bude vychádzať z umelcovjej pozostalosti.

Jozef Kostka (1912, Stupava – 1996, Bratislava) je zakladateľom slovenského moderného sochárstva. V rokoch 1932 – 1937 študoval na Vysokej škole umeleckého priemyslu v Prahe u prof. Karola Dvořáka. V rokoch 1938–1939 študoval na École des Beaux-Arts v Paríži. Od roku 1940 pôsobil na odbore modelovania na Oddelení kreslenia a maľovania na SVŠT v Bratislave a v rokoch 1949 – 1973 viedol figurálne sochárstvo na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave.

### SALÓN

30. 1. – 10. 3.

DÁM TI TO ŠÉROVAŤ, DÁM TI TO ZDIEĽAŤ

### 21. 3. – 5. 5.

TRETIA KULTÚRA

Autori: Verena Kaminiárová (DE), Michal Mareňčík (SK), Julia Reodica (US)

Na výstave sa predstavia umelci venujúci sa tzv. bioartu, na Slovensku stále málo rozšírenej forme súčasného umenia, ktoré pracuje so živým médium a využíva biologické, technologické a vedecké postupy na tvorbu umeleckých projektov. Táto výstava nie je o obrázkoch, introspekcii umelcovho sveta, ani o tragike vzťahov. Táto výstava kladie otázky, na ktoré však neodpovedá. . .

### 13. 3. – 14. 4.

COPY / PLAGIARISM

vystavujúci autor: Patrik Hábl (CZ)

Uvedený projekt autora Patrika Hábla reaguje na otázku originality a na práva duševného vlastníctva umeleckého artefaktu. Tento koncept má za cieľ obhájiť hodnotu originality obrazu v konfrontácii s „výrobou“ falzifikátov a neznačených kópií diel významných, nielen svetových maliarov.

### 14. 2. – 17. 3.

OBLIQUE PERSPECTIVES: EYES HALF CLOSED / ŠIKMÉ PERSPEKTÍVY: PRIVRETYMI OČAMI

Autor: John W. Ford (USA)

Výstava predstaví site-specific inštaláciu amerického výtvarníka, ktorý bude vytvárať počas svojho dvojtyždenného pobytu v Nitre. V priestoroch Bunkra nenápadne rozmiestni fotografie rôznych zákutí Nitry, okolo ktorých jej obyvateľia denne-denne chodia, no už ich nevnímajú. Pohľad človeka zo zahraničia preniesie pre domáceho obyvateľa do zovšednenej lokality, detaily a situácie do úplne nových súvislostí.

### 20. marec – 18.00

Wojciech Waleczek (PL) – klavír

Wojciech Lewoniewicz (PL) – husle

Program: W. Lutoslawski, K. Szymanowski, F. Liszt

### 4-3-2-1... / Cyklus besied so súčasnými slovenskými spisovateľmi

Moderátor: Dado Nagy

### 10. marec – 15.00

PALCULIENKA

Štúdio Ťatra



nie cez nebezpečnú, ale veľkolepú krajinu im pomôže objaviť neuveriteľný nový svete plný fantastických tvorov...

**Od 21. marec**
**MAMA** horor, Španielsko, film je nevhodný do 15r. Potom, ako zomreli rodičia Lilly a Victorie sa nevedelo, kde dievčátka sú. Zhodou okolností ich nájdu a adoptujú si, ich strýko so svojou manželkou. Dievčátka sú ale zaostalé, pretože najmenej 5 rokov neboli v spoločnosti. Keď prídu do domu svojich nových rodičov, začnú sa diať zvláštne veci. Matka ich totiž nikdy neopustila...

**Od 18. marec**
**G. I. JOE: ODVETA** dobrodružný/akčný/thriller/sci-fi, USA, tento film je nevhodný pre maloletých do 12r. V akčnom filme G.I. Joe: Odveta americký vojak Joes musí bojovať nienal s úhlavným nepriateľom Cobra, ale je nútení sa vysporiadať aj s hrozbami vlády, ktorá ohrozuje ich existenciu.

**Od 28. marec**
**NEPOUŽITEĽNÍ** komédia, Fr, 96 min., film je nevhodný do 12r. Film o dvoch partákoch iného pôvodu a farby pleti, ktorí spoločne prekonávajú nástrahy osudu, pričom o prehmaty a humorné situácie nie je núdza. Manželka vplyvného šéfa Národnej únie zamestnávateľov je nájdená mŕtva na parížskom predmestí. Vyšetrowanie zavedie dohromady dvoch policajtov z protichodných svetov. François Monge,

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**CA PO EI RA** Brazilske bojové umenie a tanec pondelok a streda 18.00

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**TANEČNÝ ŠPORT** Kurz latinsko-amerických, štandardných a spoločenských tancov pre každého. utorok 17:30

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**HIP HOP STREETDANCE** utorok 18.00, štvrtok 18.00

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**DIVOZEL** Slovenské folklórne tance utorok 19.00 / nedela 17.00

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**LINDANCE** Tanečné prvky s posilňovanim streda 19.00

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**ROCKOVÁ ŠKOLA** Interaktívny workshop piatok – 17.00

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**MOŽNOSTI VYUŽITIA STÁLÝCH AKTIVÍT VOENÉHO ČASU:**

Stolný tenis, Billiard, Telocvičňa so zrakdlami, Bežiaci pás, cyklotrenažér, vysávač, Knižnica, Air hockey, Šipky, Wifi, Spoločenské hry,

**Vstupné do FM:** Ročná klubová karta : 7 EUR Jednorazový vstup: 0,50 EUR

kapitán slávnej parížskej kriminálky, je v tvrdej predmestskej realite rovnako nepoužiteľný ako jeho predmestský kolega Ousmane Diakité z vyššej spoločnosti naleštených parížskych salónov.

FILMOVÝ KLUB

**FILMOVÝ KLUB TATRA NITRA** Staré divadlo Karola Spišáka – STÚDIO TATRA o.Z. VERTIGO v spolupráci so Starým divadlom Karola Spišáka v Nitre info: 0948 050 010, 0905 580 297

**4. marec – 19.30**
**POSLEDNÁ ZIMA.**

Pribeh muža, ktorý miluje svoj život a urobí všetko, aby si ho udržal. Niekde uprostred izolovanej horskej planiny mladý Johann zdedí otcovu farmu. Svoj čas delí medzi prácu na farme, starostlivosť o sestru, ktorá je v ústave a milované dievča Júliu. Farma však neznamená preňho len povinnú prácu, ale stáva sa jeho životným poslaním. Musí sa prispôbiť nielen neustále bobujúcej komunite ľudí, ktorá ho obklopuje, ale aj drsným prírodným podmienkam. A práve okolia príroda ho naučila všetko, čo vie. Krása i drsnosť prírody i ľudí v koprodukcňom celovečernom debute Johna Shanika. (PREMIÉRA, Cyklus: CESTY SÚČASNEJ EURÓPY, Belg.-Franc.-Švajč, 2011, 98 min., francúzsky jazyk, české titulyk, 2 € / 3 €)

**5. marec – 19.30**
**RABÍNKA** Život Bratislavčanky Gisi Fleischmannovej bol plný paradoxov. Pozná ju málo ľudí, hoci pomohla tisícom. Podpálcala úradníkov

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**ĎALŠIE PODJATIJA KRAJSKEJ KNIŽNICE KAROLA KMĚTKA JAZYKOVÝ KVET – LANGUAGE FLOWER**
**18. – 20. marec – 9.00** Krajské semináriálové kolá celoslovenskej akreditovanej postupovej súťaže v cudzích jazykoch v dvoch vetvách Poézia & próza a Dráma. Určené pre súťažiacich od 4 do 19 rokov. Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**ŠIKOVNOSŤ, KREATIVITA A ZRUCNOSŤ, TO JE NAŠE MOTTO**
**18. – 19. marec – 10.00 – 16.00** Výstavka ručných prác klientov mestského Denného stacionára pre ťažko zdravotne postihnutých. Určéne pre návštevníkov knižnice Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**HISTÓRIA A VZNIK PÍSMA**
**18. marec – 10.00** Prednáška spojená s besedou s odborníkom na grafológiu Mgr. Petrom Bakayom. Určené pre 1. stupeň ZŠ Miesto konania: pobočka Klokočina

**LÁSKA JE TU S NAMI**
**18. marec – 14.00** Hudobno-slovné pásmo klientov mestského Denného stacionára pre ťažko zdravotne postihnutých. Určené pre návštevníkov knižnice a členov ÚNSS Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**VESMÍR VZDIALENÝ A BLÍZKY**
**20. marec – 10.00** Prednáška Mgr. Márie Záborskej spojená s besedou. Určené pre 1. stupeň ZŠ Miesto konania: pobočka Klokočina

**Z DEJÍN ARABSKEJ KULTÚRY**
**21. marec – 10.00**

a verila, že zachráni všetkých európskych Židov. Prvé filmové spracovanie osudu o tejto žene ponúka množstvo objavov zo slovenských, izraelských i amerických archívov, výpovede pamätníkov a historikov od Melbourne po Bratislavu, a hrané scény v stvárnení talianskych divadelníkov z Bologne. (PREMIÉRA, Cyklus: OBRAZY STARÉHO SVETA / NOVINKY NAŠEJ KINEMATOGRAFIE, SR, 2012, 52 min., slovenský jazyk, 1 € / 2 €) Hostia večera slovenského dokumentu: autorka filmu Anna Grusková a historik Eduard Nižňanský. Tento projekt bol financovaný s podporou Európskej Komisie.

**11. marec – 19.30**
**ID: A IDENTITET ANONYM** Bourneov mytús po dánsky s poetickou film noir a s agentom v ženskom prevedení. Réžisér Christian E. Christiansen vo svojom najnovšom filme opäť dokazuje svoje umelecké kvality a divákom prináša inteligentný a odvážny kriminálny thriller, v ktorom kombinuje prvky klasického krimi žánru s psychologickým road movie a vytvára mystériózný, akčný a vizuálne atraktívny film z nordického prostredia. Pribeh Alieny, ktorá sa prebúdí vo francúzskej rieke s krvavou ranou na hlave a s taškou, napchatou dvoma miliónmi eur. Alienino hľadanie vlastnej identity však skomplikujú neznámi ozbrojení muži, ktorí ju neustále prenasledujú. (PREMIÉRA, Cyklus: CESTY SÚČASNEJ EURÓPY, Dánsko, 2011, 104 min., dánsky jazyk, české titulyk, 2 € / 3 €)

**12. marec – 19.30**
**HOLY MOTORS** Nie je dôležitý cieľ, ale šialená

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

Beseda s manželmi AL–Absíovými. Určené pre študentov SŠ Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**DROGY A MLÁDEŽ**
**22. marec – 10.00** Prednáška Mgr. Miroslava Duchoňa, preventistu Mestskej polície v Nitre, spojená s besedou. Určené pre študentov SŠ Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**SVÄTÍ CYRIL A METOD**
**22. marec – 10.00** Prednáška Martina Štefanca z Misijného domu v Nitre. Učené pre žiakov 4. a 5. ročníkov. Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**BESEDA S AUTORKOU KNÍH MARIOTIVI DEDIČÍ MARJOU HOLČEYOVOU**
**22. marec – 10.00** Určené pre 2. stupeň ZŠ Miesto konania: pobočka Klokočina

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**KRAJSKÁ KNIŽNICA KAROLA KMĚTKA V NITRE** Fraňa Mojtu 18, tel.037 741 91 62 po. – pia.: 7.30 – 18.00 Klokočina – Jurkovičova ul., tel. 651 98 61: po. – pia.: 9.00 – 17.00

V dňoch 18. až 22. marca sa v knižnici uskutoční 14. ročník Týždňa slovenských knižníc. Je to týždeň zvýšenej aktivity a prezentácie knižnic smerom k čitateľom, ale aj smerom k odborným knihovníckym pracovníkom s ideovým mottom Knižnice pre všetkých.

2012, 111 min., dánsky jazyk, české tit., 2 € / 3 €)

**19. marec – 19.30**
**NOVÝ ŽIVOT.** V roku 2005 sa otec dokumentaristu Adama Olhu rozhodol opustiť svoju ženu a šesť detí a začať nový život. Adam ako najstarší zo súrodencov a posledný muž v rodine skúma otce staré obrazové záznamy, porovnáva ich so súčasnosťou a pokúša sa zistiť, čo viedlo k tejto radikálnej zmene. Mapuje vzťah svojich rodičov od jeho začiatku, odhaluje problémy v komunikácii medzi mužom a ženou a pozoruje, ako sa problémy rodičov odrazili v živote jeho piatich sestier. (PREMIÉRA, Cyklus: CESTY SÚČASNEJ EURÓPY, Francúzsko – Nemecko, 2012, 115 min., francúzsky jazyk, české titulyk, 2 € / 3 €)

**18. marec – 19.30**
**HON (JAGTEN/HUNT)** Napínavá psychologická dráma Thomasa Vinterberga (Rodinná oslava, Submarino) prináša príbeh štyridsaťročného Lukasa (Mads Mikkelsen), ktorý sa nedávno rozviedol. Pracuje v materskej škôlke a pomaly začína žiť nový život – má kamarátov, novú prácu, priateľku a skvelý otcovský vzťah s dospievajúcim synom. Túto porozvodovú idylu však naruší jedna náhodná, no o to dôležitejšia lož, ktorá sa začína šíriť v komunite jeho kamarátov ako vírus. Obavy a neďovera dosiahnu také rozmery, že sa veci vymknú z rúk a celá dedina prepadne hystérii. Hon – spoločná mužská zábava sa stáva paralelou k nemilosrdnej švančici na nevinného človeka. (PREMIÉRA, Cyklus: CESTY SÚČASNEJ EURÓPY / RODINA OČAMI FILMÁROV, Dánsko,

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**25. marec – 19.30**
**RENOIR**

Réžisér Gilles Bourdos založil svoj film na skutočnom príbehu star-nického impresionistického maliara Augusta Renoira a začínajúcej filmára Jeana Renoira. Azúrové pobrežie v roku 1915. Do života mužov Renoirovcov načakane vstupuje mladá, krásna a nekonvenčná žena, ktorá prináša novú energiu a umeleckú inšpiráciu. Stane sa posledným modelom otca Renoira, ktorému zároveň navráti stratenú mladosť, a v psychiky nestáлом Jeanovi svojou divokosťou i neskrotným duchom vzbudí nečakané túžby i vášeň k filmovému umeniu. (PREMIÉRA,

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

Podujatia, ktoré knižnica organizuje, sú určené pre organizované skupiny zo škôl všetkých stupňov a druhov. V prípade záujmu sa treba informovať osobne alebo telefonicky na vyššie uvedených číslach.

**KNIŽNICA AGROINŠTÚTU** Akademická ulica 4, Nitra Tel. číslo: 037/ 79 10 211 Výpožičné hod: po-pi 8.00 – 15.00

Špecializovaná odborná knižnica v oblasti manažementu poľnohospodárstva, pedagogiky a psychológie prístupná pre verejnosť.

**SLOVENSKÁ POĽNOHOSPODÁRSKA KNIŽNICA PRI SPU V NITRE** Štúrova 51, tel./fax 037 / 65 17 743 www.slpk.uniag.sk, e-mail: slpk@uniag.sk

**Otváracie hodiny:** Po. – štv. 8:30 – 18.00 h, pia: 8.30 – 17.00

Slovenská poľnohospodárska knižnica je knižnicou SPU v Nitre a zároveň verejnou vedeckou knižnicou špecializovanou na poľnohospodárstvo a príbuzné oblasti. Ponúka však aj literatúru z iných vedných odborov – viac ako 500 000 kníh, 700 titulov časopisov a zbierku technických noriem. Čitatelia majú k dispozícii elektronický katalóg (vystavený tiež na www stránke knižnice), elektronické plno-textové dokumenty, internet a široký okruh informačných služieb.

Britske centrum, posobiace pri Univerzitetnej kniznici UKF v Nitre, pozýva navštevnikov do svojich priestorov na Hodzovej ul. 1. Poziciavame aktuálne britske casopisy, suscasnu britsku beletriu a najnovsie publikacie z oblasti vyucby a studia anglickeho jazyka. Kontakt: www.uk.ukf.sk, tel. 037/6408105.

2012, 111 min., dánsky jazyk, české tit., 2 € / 3 €)

**19. marec – 19.30**
**NOVÝ ŽIVOT.** V roku 2005 sa otec dokumentaristu Adama Olhu rozhodol opustiť svoju ženu a šesť detí a začať nový život. Adam ako najstarší zo súrodencov a posledný muž v rodine skúma otce staré obrazové záznamy, porovnáva ich so súčasnosťou a pokúša sa zistiť, čo viedlo k tejto radikálnej zmene. Mapuje vzťah svojich rodičov od jeho začiatku, odhaluje problémy v komunikácii medzi mužom a ženou a pozoruje, ako sa problémy rodičov odrazili v živote jeho piatich sestier. (PREMIÉRA, Cyklus: CESTY SÚČASNEJ EURÓPY, Francúzsko – Nemecko, 2012, 115 min., francúzsky jazyk, české titulyk, 2 € / 3 €)

**18. marec – 19.30**
**HON (JAGTEN/HUNT)** Napínavá psychologická dráma Thomasa Vinterberga (Rodinná oslava, Submarino) prináša príbeh štyridsaťročného Lukasa (Mads Mikkelsen), ktorý sa nedávno rozviedol. Pracuje v materskej škôlke a pomaly začína žiť nový život – má kamarátov, novú prácu, priateľku a skvelý otcovský vzťah s dospievajúcim synom. Túto porozvodovú idylu však naruší jedna náhodná, no o to dôležitejšia lož, ktorá sa začína šíriť v komunite jeho kamarátov ako vírus. Obavy a neďovera dosiahnu také rozmery, že sa veci vymknú z rúk a celá dedina prepadne hystérii. Hon – spoločná mužská zábava sa stáva paralelou k nemilosrdnej švančici na nevinného človeka. (PREMIÉRA, Cyklus: CESTY SÚČASNEJ EURÓPY / RODINA OČAMI FILMÁROV, Dánsko,

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**25. marec – 19.30**
**RENOIR**

Réžisér Gilles Bourdos založil svoj film na skutočnom príbehu star-nického impresionistického maliara Augusta Renoira a začínajúcej filmára Jeana Renoira. Azúrové pobrežie v roku 1915. Do života mužov Renoirovcov načakane vstupuje mladá, krásna a nekonvenčná žena, ktorá prináša novú energiu a umeleckú inšpiráciu. Stane sa posledným modelom otca Renoira, ktorému zároveň navráti stratenú mladosť, a v psychiky nestáлом Jeanovi svojou divokosťou i neskrotným duchom vzbudí nečakané túžby i vášeň k filmovému umeniu. (PREMIÉRA,

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**UNIVERZITNÁ KNIŽNICA UKF** Javorova 12, 949 74 Nitra, tel., fax: 037/73369 77, www.lib.ukf.sk.

**Otváracie hodiny: výpožičné odd.** Javorova ul. 12.: po–št:9.00 – 18.00 h, pi:9.00-16.00, so: 8.00 – 13.00
**Študoňňa Javorova ul.:** po–št:8.00-18.00, pi: 8.00-16.00, so 8.00-13.00
**Študoňňa ŠD Zobor:** po-st:10.00 – 18.00,št:8.00-16.00, pi: 8.00-14.00, so: 8.00-13.00
**Študoňňa FF Hodzova ul.:** po: 10.00-18.00, ut-št: 8.00-18.00, pi: 8.00-14.00, so: 8.00-13.00
**Študoňňa Kraskova ul.:** po-pi: 8.00-16.00

Akademická knižnica, ktorá poskytuje knižničné a informačné služby pracovníkom, študentom univerzity a širokej verejnosti. Knižnica je vedecko-informačným, bibliografickým a poradenským pracoviskom. Zabezpečuje bibliografickú registráciu publikačnej činnosti pedagógov, vedeckých pracovníkov a doktorandov. Používatelia majú k dispozícii elektronický katalóg, internet a zahraničné elektronické databázy.

Britske centrum, posobiace pri Univerzitetnej kniznici UKF v Nitre, pozýva navštevnikov do svojich priestorov na Hodzovej ul. 1. Poziciavame aktuálne britske casopisy, suscasnu britsku beletriu a najnovsie publikacie z oblasti vyucby a studia anglickeho jazyka. Kontakt: www.uk.ukf.sk, tel. 037/6408105.

**5., 6., 12., 13., 19., 20., 26., 27. 3. – 15.30**
**ŠACH** – klub

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**26. marec – 19.30**
**JE TO IBA VIETOR**

Jeden deň v živote rímskej rodiny na okraji malého mestčka. Otec odišiel za prácou do Kanady a matka má dve zamestnania a stará sa o svojho chorého otca. Dcéra chodí do školy a syn sa túľa po okolí. S kamerou, ktorá po celý čas vyvoláva pocit, akoby boli postavy sledované, či prenasledované, až lovené, sa dostávame do rímskeho geta. Deň po útokoch na susedov trávi každý vlastnými rutínnymi činnosťami, za ktorými sa však skrýva strach. Chlapec Rio trávi čas zdaniľovo bezcieľne, no práve ako jediný uprezieravo a vecne čaká ďalší možný útok. Stmieva sa a strach mocnie. Je to iba vietor, čo obchádza ich dom? Réžisér Bence Fliegauf radikálne vyvracia to, ako sme zvyknutí vnímať vo filmoch rímske etnikum. (PREMIÉRA, Cyklus: CESTY SÚČASNEJ EURÓPY, Maďarsko – Nem. – Franc., 2012, 87 min., maďar. jazyk, české titulyk, 2 € / 3 €)

**12. 3. – 9.00 až 13.00**
**MARKETING A FIREMNÁ POLITIKA V KULTÚRE** spôsob vytvárania pozitívnej reputácie kultúrnej inštitúcie na verejnosti a posilňovanie jej imidžu. Lektorka PaedDr. Ivona Fraňová, PhD.

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**13. 3. – 10.00**
**VANSOVEJ LOMNÍČKA** krajská súťaž v prednese poézie a prózy žien po dovŕšení 18 rokov, v Krajskom osvetovom stredisku v Nitre, uzávierka 1. 3.

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**13. a 27. 3. – 17.00**
**GRAFOLÓGIA** - klub, pokročilí

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**14. 3. – 16.00**
**KLUB DIABETIKOV**

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**14. 3. – 16.00**
**VIEME SA ZORIENTOVAŤ PRI VÝBERE POTRAVIN?** poradenstvo nielen pre diabetikov s Klaudiou Šugrovou

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**5., 12., 19., 26. 3. – 13.00**
**RELAXAČNÉ CVIČENIA** – kurz

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**Kam za aktivitami :**
**KD Chrenová** – Okánika č. 6, Nitra
**KD Dolné Krškany** –Krškany
**KD Staré mesto** – Domino, Nitra
**KD Čermáň** – Baničova č. 12
**KD Klokočina** – Baničova č. 12

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**RÍMSKOKATOLÍCKE BOHOSLUŽBY:**
**Katedrálny chrám – bazilika sv. Emeráma – Nitriansky hrad:** pondelok – sobota: 7.30, nedela: 7.00, 9.00

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**Kostol sv. Ladislava – piaristi:** po – pia: 7.00, 12.15, 18.00, so: 7.00, 18.00, ne: 7.00, 8.30, 10.00, 11.15 – deťom, 18.00

**Kostol Navštívenia Panny Márie na Farskej ulici, Kláštor:** po – pia: 6.00, 7.00 a 16.15, ne 6.00, 7.30, 9.00, 10.30 detská a 16.15 Počas letných prázdnín nebýva sv. omša v nedeľu o 10.30 a v pracovný deň o 7.00.

**Kostol sv. Petra a Pavla, fran-tiškáni:** po – sobota: 6.30, 18.30 h, ne: 7.00, 8.30, 10.00, 11.15 v maďarskej reči, 18.30

**Kostol Nanebovzatia Panny Márie, Kalvária:** pondelok- sobota: 6.30 a 18.00, nedela: 7.00, 9.00, 10.30 d

**14. 3. – 16.00**
**ČESKO-SLOVENSKÝ POZNÁVACÍ KLUB** spomienka na T.G. Masaryka

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**15. 3. – 11.00**
**ZA MŮROM...**

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**6. a 20. 3. – 17.00**
**GRAFOLÓGIA** – klub, začiatočníci

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**7. a 21. 3. – 17.00**
**FOTOKLUB Nitra**

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**9. 3. – 17.00**
**PIESŇNÉ CHRÁMU** vystúpenie spev. zborov a skupín, rímskokatolícky Kostol sv. Michala – Tatabánya – Bánhida, Maďarsko

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**13. 3. – 10.00**
**VANSOVEJ LOMNÍČKA** krajská súťaž v prednese poézie a prózy žien po dovŕšení 18 rokov, v Krajskom osvetovom stredisku v Nitre, uzávierka 1. 3.

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**13. a 27. 3. – 17.00**
**GRAFOLÓGIA** - klub, pokročilí

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**14. 3. – 16.00**
**KLUB DIABETIKOV**

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**Kaplnka v nemocnici:** pondelok – piatok: 15.30 h, nedela: 10.30

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**Kostol sv. Gorazda, Klokočina** pondelok – piatok: 6.30 a 18.00 sobota: 6.30, nedela: 6.30, 8.00, 9.30, 11.15 a 18.00

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**Kostol sv. Martina Chrenová:** pondelok – sobota: 6.30, 17.30, nedela: 6.30, 8.00, 9.30, 11.00 a 17.30, detská, 9.30 Počas letných prázdnín sv. omša o 11.00 nebýva a sv.omša o 9.30 vtedy nie je detská.

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**Kostol sv. Urbana Čermáň:** pondelok – piatok: 18.00, nedela: 8.00 a 10.00

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**Kostol sv. Imricha, Štitáre:** Streda: 19.30 h, Nedela: 9.00 alebo 10.30 podľa vyhlásenia

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**Kostol sv. Urbana, Zobor:** Pondelok – piatok: 16.30, Nedela: 8.00, 11.15

Miesto konania: Fraňa Mojtu 18

**Kaplnka sv. Svorada, Liečebný ústav Zobor:** Streda: 15.45, Nedela: